

KULTUR in LANGENAU

trotz(t) Abstand ...

STADTHALLE

PFLEGHOF



ZEHNSTADEL
GÖTTINGEN



**Sehr geehrte Damen und Herren,
liebes Publikum,
herzlich willkommen im Langenauer KulturHerbst 2020.**

Es geht wieder los – ...

...zwar unter erheblichen Einschränkungen, die uns wahrscheinlich noch länger begleiten werden, aber voller Freude und Spannung.

Dieses Programm ist ein Sonderformat. Da wir den Pflegehofsaal aktuell nur mit etwa 50 Personen bespielen können, weichen wir in die Stadthalle aus, wohlwissend, dass Sie dort auf Grund der räumlichen Gegebenheiten ein anderes Ambiente als gewohnt erwartet.

Der Vorteil: es kommen so pro Abend etwa 150 Besucher in den Genuss »nichtdigitaler« Kultur. Ob es eine Pause oder eine Bewirtung geben wird, entscheiden wir von Fall zu Fall.

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir bis auf weiteres Ihre Kontaktdaten benötigen. Diese notieren Sie auf der Rückseite der Eintrittskarte und geben sie dann beim Einlass ab. Die Daten werden natürlich nur für diesen Zweck verwendet und nach vier Wochen vernichtet.

Das Unplugged-Konzert des Duos Pianotopia am 25. September findet im Pflegehofsaal statt. An diesem Abend wird es zwei Aufführungen geben. Ebenso geht das Klassikkonzert »Die Geschichte des Violoncellos« am 22. November im Pflegehof über die Bühne.

In unserem Flyer finden Sie zusätzlich die Veranstaltungen des Zehntstadels Göttingen. Wir wollen damit die hervorragende Kulturarbeit der ehrenamtlichen Mitarbeiter unterstützen. Ein Besuch im Zehntstadel lohnt sich auf jeden Fall.

Kultur ist ein hohes Gut, das nicht unter die Räder kommen darf. Unser Ziel ist es, mit diesem Programm ein Stück Normalität zu schaffen. Ebenso wollen wir den vielen Künstlerinnen und Künstlern, den Agenturen und sonstigen Betroffenen unter die Arme greifen, die gerade um ihre Existenz kämpfen.

Wir freuen uns auf ein Programm in der gewohnten Qualität und auf jede Menge Live-Kultur, ...trotz Abstand.

Ihr
Edwin Köperl / **Kultur**Büro

KARTENVORVERKAUF

Der Kartenvorverkauf beginnt am 1. September 2020

Eintrittskarten für die Veranstaltungen des KulturBüros in der Stadthalle und im Pflegehofsaal sind im Vorverkauf bis auf weiteres ausschließlich bei der Buchhandlung Mahr (07345 21184), Langestr. 8, in Langenau erhältlich.

Darüber hinaus können beim KulturBüro Tickets telefonisch (07345 9622141) oder per E-Mail (kulturbuero@langenau.de) bestellt werden. Die Karten werden, sobald der Ticketpreis zuzüglich 1,- € Porto überwiesen ist, zugesandt.

Bankverbindung: DE38 6306 1486 0460 8450 04

Karten für die Veranstaltungen im Zehntstadel Göttingen sind ausschließlich bei der Ortsverwaltung Göttingen (07345 9622160), Pfarrgasse 6, 89129 Langenau-Göttingen oder beim Dorfladen Weith (07345 22311), Albeckerstr.1, in Langenau-Göttingen erhältlich.

Die Rückgabe und der Umtausch von Karten sind leider nicht möglich. Die Abendkasse öffnet in der Regel eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Kontaktnachverfolgung

Zur Kontaktnachverfolgung müssen die Besucher auf der Rückseite der Eintrittskarten die benötigten Daten (Name, Telefon) eintragen und die Karte beim Einlass abgeben.

Thema »barrierefrei«

Rollstuhlfahrer/innen mit Begleitperson benötigen nur eine ermäßigte Karte. Die Begleitperson hat freien Eintritt.

Infos

Infos zum Kartenverkauf und zu den Veranstaltungen erhalten Sie beim KulturBüro
Tel. 07345 9622-141 oder -140

www.pflegghof-langenau.de
kulturbuero@langenau.de

*Ermäßigte Eintrittskarten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte mit Ausweis

SEPTEMBER

Mittwoch, 16.09. – 20 Uhr

HG Butzko

»echt jetzt«

Kabarett

OKTOBER

Sonntag, 04.10. – 20 Uhr

Quichotte & Flo

»Schnauze«

Stand-Up Comedy / Poetry Slam / Rap

Dienstag, 06.10. – 20 Uhr

Vincent Peirani Trio

»Jokers«

Jazz

Donnerstag, 08.10. – 20 Uhr

Das wird super

A Cappella Party

Freitag, 23.10. – 20 Uhr

Gismo Graf Trio feat. Ludovic Beier

Gypsy Swing

NOVEMBER

Donnerstag, 12.11. – 20 Uhr

Arnulf Rating

»Zirkus Berlin«

Kabarett

Donnerstag, 26.11. – 20 Uhr

Nesrine (ehem. NES)

Weltmusik vom Mittelmeer

DEZEMBER

Mittwoch, 09.12. – 20 Uhr

Onair

A Cappella

Weihnachtskonzert

Samstag, 11.12. – 20 Uhr

Sebastian Lehmann

»Andere Kinder haben auch schöne Eltern«

Leseshow

VERANSTALTUNGEN P F L E G H O F

SEPTEMBER

Freitag, 25.09. – 19 Uhr und 21 Uhr

Duo Pianotopia unplugged

»Klassik?Klassik!«

Konzert



OKTOBER

Montag, 12.10. bis Samstag, 17.10.

Frederick-Tage

StadtBücherei

NOVEMBER

Sonntag, 22.11. – 17 Uhr

»Die Geschichte des Violoncellos«

Schätze der klassischen Cello-Musik

VERANSTALTUNGEN ZEHNSTADEL

GÖTTINGEN

OKTOBER

Samstag, 10.10. – 20 Uhr

Knudsen Fessele Streit Trio

»Lieben, Streiten, Hygge-Zeiten«



NOVEMBER

Samstag, 07.11. –
17 Uhr und 19 Uhr

...um Ulm herum

Filmabend

von und mit G. Merkle

Freitag, 20.11. – 20 Uhr

Duo Pariser Flair

Eine musikalische Stadtführung
durch Paris

VERSCHENKEN SIE DOCH MAL **EIN STÜCK KULTUR**



GESCHENK-GUTSCHEINE

gibt es beim BürgerBüro im Rathaus
kulturbuero@langenau.de

Mit freundlicher Unterstützung:

Planung
Gestaltung
Pflanzung
und Pflege
Naturstein-
arbeiten
Wasscranlagen
Holzbau
Ausstattung
Komplett-
Service

Einfach schöne Gärten

Bergles & Schauer
Garten- und Landschaftsbau

Lange Gasse 8 · 89278 Nersingen-Leibi
Fon 07308-924000 · www.bergles-et-schauer.de

**PIANO
BLOMEIER
MUSIKHAUS**

**KLAVIERE / FLÜGEL
DIGITALPIANOS
KIRCHENORGELN
KEYBOARDS
GITARREN
ZUBEHÖR
NOTEN
REPARATUREN
STIMMUNGEN
MIETKAUF
TRANSPORT**

89129 Langenau
Tel. 07345 / 919903
Fax 07345 / 919905
www.piano-blomeier.de

HG BUTZKO

Kabarett

»echt jetzt«

STADTHALLE

»echt jetzt« bietet eine brüllend komische und bisweilen besinnliche Mischung aus schonungsloser Zeitanalyse, Infotainment, schnoddrigen Gags, Frontalunterricht und pointierter Nachdenklichkeit. Damit hat Butzko einen ganz eigenen, preisgekrönten Stil entwickelt und beleuchtet dabei die großen Zusammenhänge, als würden sie »umme Ecke« stattfinden.

Georg Schramm sagte mal zu Butzko: »Ich kann gehen, wenn Sie so bleiben.« Seitdem fragt sich Butzko: »Was muss ich also ändern, damit er wieder kommt?«

Bislang ist es ihm noch nicht gelungen. Vielleicht klappt es ja mit diesem Programm ...



QUICHOTTE & FLOStand-up Comedy /
Poetry Slam / Rap

»Schnauze«

STADTHALLE

Quichotte trägt das Herz auf der Zunge. Und diese wiederum lauert hinter einem extrem verzogenen Gebiss. Das Ganze fügt sich zu einer Charakterschnauze. Ehrlicher denn je erzählt er in seinem neuen Soloprogramm davon, warum man diese gerade heutzutage in den richtigen Momenten aufmachen sollte und sie an anderer Stelle auch mal halten darf.

Von Herzen persönlich und entwaffnend offen seziert er eigenes Unvermögen ebenso wie die Untiefen menschlichen Miteinanders. Das Publikum erwartet dabei eine Mischung aus Stand-up Comedy, nagelneuen Songs, humoristischen Geschichten und ein bisschen Poesie. Natürlich darf ein Freestylrap ebenso wenig fehlen wie der musikalische Sidekick Flo, der für die neue Tour extra eine Gastprofessur als El Mariachi an der University of Worn Out Shoes abgelehnt hat.



*Ermäßigte Eintrittskarten nur für Schüler, Studenten
und Schwerbehinderte mit Ausweis

QUICHOTTE & F

VINCENT PEIRANI TRIO

STADTHALLE

Jazz

»Jokers«

Da werkelt ein Franzose an der Zukunft des Jazz, und er tut es ausgerechnet auf dem alten Blasebalg, dem Akkordeon, das in seinem Heimatland eine so lange Geschichte hat.

Vincent Peirani entlockt dem Instrument singende Obertöne und raue Tieftonakkorde. Er ist Orchester, Perkussionist und Klangteppichweber in einem. Dafür wird er mit Preisen überhäuft, »ein Jahrhunderttalent« genannt und ist in wenigen Jahren zum Top-Star der internationalen Akkordeon-Szene avanciert.

Vincent Peirani ist jedoch auch Teil einer jungen Generation von Musikern, die Jazz und Klassik studiert haben, aber mit Pop, Elektronik und Hip Hop in den Ohren aufgewachsen sind.

In der Stadthalle stellt er sein neues Projekt »Jokers« mit Federico Casagrande (Gitarre) und Ziv Ravitz (Drums) vor.



VINCENT PEIRANI

DAS WIRD SUPER

STADTHALLE

A Cappella Party

Die junge, beim internationalen A Cappella-Wettbewerb »Vokal Total« in Graz 2017 mit einem Golddiplom ausgezeichnete Wiener Band »Das wird super« ist ein echtes Powerpaket.

Die vier charismatischen Burschen haben es sich zur Aufgabe gemacht, mit ihren außergewöhnlichen Arrangements und dem beeindruckenden Soundkonzept einen Akzent in der bestehenden vokalen Popmusik-Landschaft zu setzen.

Dabei haben die vier jungen Sänger alles andere als Scheu vor Live-Effekten wie Harmonizer, Oktaver und Loop-Maschine. Der betriebene technische Aufwand darf jedoch nicht darüber hinwegtäuschen: Hier sind Gesangs- und Soundexperten am Werk, die A Cappella-Musik mit der Fulminanz aktueller Pop-Shows auf die Bühne bringen und dabei gleichzeitig dem Anspruch höchst musikalischer Feinfühligkeit gerecht werden.



*Ermäßigte Eintrittskarten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte mit Ausweis

DAS WIRD SUPER

GISMO GRAF TRIO

feat. **LUDOVIC BEIER**

Gypsy Swing

STADTHALLE

Gismo Graf, der Shootingstar des Gypsy Swing hat mittlerweile seinen festen Platz in der weltweiten Riege der Spitzengitarristen eingenommen und gehört zweifelsfrei zu den besten Gypsy Jazz Gitarristen der Gegenwart.

Mit Charisma und jugendlichem Charme führt er die Tradition fort, die ihm Joschi Graf – Gismos Vater, Mentor und Ensemblemitstreiter – in die Wiege gelegt hat: die mitreißende Spielart des Swing mit osteuropäischem Einschlag und im Geiste des großen Django Reinhardt. Gismo Graf ist einer der jungen Wilden, die mit feinfühligem Respekt vor der Vergangenheit dem Gypsy ein zeitgemäßes Gesicht geben.

Für diesen Abend hat das Trio sich keinen Geringeren als den französischen Akkordeon-Superstar Ludovic Beier eingeladen, mit dem sie das gemeinsame Live-Album »The Django Reinhardt Memorial Concert« eingespielt haben.



Ludovic Beier | Akkordeon

Gismo Graf | Gitarre

Joschi Graf | Gitarre

Joel Locher | Kontrabass

GISMO GRAF TR

ARNULF RATING

Kabarett

»Zirkus Berlin«

STADTHALLE

Eine neue Zeit ist angebrochen und zieht uns in ihren Bann.
Berlin ist wieder das Zentrum. Hier spielt die Musik. Party
ist angesagt. Es ist der Algorithmus, wo jeder mit muss.
Die Stimmung steigt. Die Mieten auch. In den Clubs und
an der Börse geht es rund. Wir machen durch bis morgen
früh. Das Geld ist doch da! Es wird einfach nachgedruckt.
Und gefeiert bis zum Abwinken.

Das Karussell dreht sich. Zirkus Berlin. Es sind goldene
Zwanziger Jahre. Der Mann mit dem Koks ist auch wieder
dabei. Es geht heiß her. Und wir stehen erst am Beginn.
Natürlich machen wir uns manchmal Sorgen wegen der
Zukunft und auch ein paar Gedanken. Aber wir wissen
schließlich: Geschichte wiederholt sich nicht. Es sei denn
als Farce.

**Arnulf Rating nimmt uns mit auf seinem Parforceritt
durch die Manege. Brillant und mit Tempo geht es durch
das pralle Leben. Er kennt sich aus. Schließlich lebt er seit
Jahren mittendrin. Der letzte der legendären 3 Tornados,
der auf der Bühne überlebt hat. Er weiß, woher der Wind
weht.**



*Ermäßigte Eintrittskarten nur für Schüler, Studenten
und Schwerbehinderte mit Ausweis

ARNULF RATING

NESRINE (ehem. NES)

STADTHALLE

Weltmusik vom Mittelmeer

**Nach dem grandiosen Konzert im Februar 2019
nochmals in Langenau!**

Mit ihrer Musik zwischen traditioneller arabischer Musik, World, Jazz und Pop trifft Nesrine einen Nerv unserer Zeit. Sie vereint die gesamte Musikwelt des Mittelmeers, von Nordafrika bis Südeuropa. Das klassische Cello-Handwerk ist der Ausgangspunkt der musikalischen Reise von Nesrine.

Daniel Barenboim holte sie in sein weltbekanntes »East Western Divan Orchestra«, Lorin Maazel berief sie in das von ihm geleitete Orchester der Oper in Valencia. Dort arbeitete sie unter anderem eng mit Plácido Domingo, der sie »eine exzeptionelle Künstlerin mit einer außergewöhnlichen Stimme« nannte und »Kollegin«. Sol Gabetta bezeichnet Nesrine als »eine wunderbare Sängerin und Cellistin«.

Nesrine Belmogh | Gesang und E-Cello

Vicent Miñana Mascarell | E-Gitarre

Swaeli Mbappe | E-Bass

David Gadea | Percussion



NESRINE

ONAIR

STADTHALLE

A Cappella-Weihnachtskonzert

Das Weihnachtskonzert »So this is Christmas« der preisgekrönten Berliner Band Onair besteht aus berührenden A-Cappella-Arrangements klassischer und moderner Weihnachtslieder von »Maria durch ein Dornwald ging« über Bach/Gounods »Ave Maria« bis zu Mariah Careys »All I Want For Christmas« oder Coldplays »Fix You«.

Das Publikum entflieht der hektischen Vor-Weihnachtszeit und entschleunigt sich bei diesem Abend mit Onair. »So this is Christmas« ist ein Weihnachtskonzert, das Gänsehaut erzeugt.



*Ermäßigte Eintrittskarten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte mit Ausweis

QUICHOTTE & F

SEBASTIAN LEHMANN

Leseshow

STADTHALLE

»Andere Kinder haben auch schöne Eltern« ...

... – aber Sebastians sind die besten.
Die besten, die er je hatte. Deswegen telefoniert er sehr häufig mit ihnen.
Die Telefonate schreibt er mit und liest sie dann auf Bühnen vor. Das hat sich als guter Therapieansatz erwiesen.
Auch fürs Publikum.

Aber nicht nur das: Sebastian ist viel unterwegs und erzählt von den Abgründen, die einem im Regionalexpress erwarten, den lustigsten Beleidigungen im Straßenverkehr und der unendlichen Weisheit eines Berliner Busfahrers.
Außerdem übersetzt er die schönsten Hits der 80er, 90er und von heute.

Damit die Welt endlich erfährt, wie Britney Spears auf deutsch klingt und Udo Jürgens auf chinesisch.





• classic • travel • business •

Parkhotel Giengen • Weisses Ross Langenau



- Tagungen | Seminare bis 200 Pers.
- Meetings | Produktpräsentationen
- Einzelübernachtungen
- Familienausflüge
- 24 h Check-in / Shuttle Service
- Restaurant | Bar | Fitnessraum
- Sauna | Massagen
- 14 Konferenzräume
- Familienzimmer | Junior Suiten
- WiFi Internet
- 144 Hotelzimmer

Lobinger Parkhotel
Steigstraße 110 • 89537 Giengen/Brenz • Tel.: 07322 / 9530

Weisses Ross
Hindenburgstr. 29-31 • 89129 Langenau • Tel.: 07345 / 8010

www.lobinger-hotels.com • mail@lobinger-hotels.com

FREITAG | 25. SEPTEMBER | 19 + 21 Uhr

20.- / 17.-* €

DUO PIANOTOPIA unplugged Klassik? Klassik!



PFLEGHOF

Eine faszinierende Perspektive auf die klassische Klaviermusik – rein akustisch!

Die beiden Ausnahmemusiker Chris Geisler (Flügel) und Kurt Holzkämper (Kontrabass) interpretieren auf sehr eigene Weise Werke von Debussy, Beethoven oder Mozart sowie eigene Kompositionen.

Damit erzeugen sie eine außergewöhnliche Melange aus klassischem Impressionismus, intimen musikalischen Zwiegesprächen und packenden Jazz-Improvisationen.

Eine unvergleichliche Kombination, die den unerschöpflichen und hochaktuellen Reichtum der alten Werke ebenso hörbar macht wie die grenzenlose Welt des Jazz. Ein ganz einzigartiges Konzerterlebnis.



*Ermäßigte Eintrittskarten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte mit Ausweis

DUO PIANOTOPIA



DIE GESCHICHTE DES VIOLONCELLOS

Duo Felex

Das Violoncello gehört zu den beliebtesten klassischen Musikinstrumenten. Seit dem frühen 16. Jahrhundert spielt es in den Werken der meisten KomponistInnen sowohl im symphonischen als auch im kammermusikalischen Bereich eine tragende Rolle.

Das Publikum des Konzertabends darf sich auf eine Zeitreise durch die verschiedenen Epochen der klassischen Musik freuen. Werke für Violoncello und Klavier sowie für Violoncello solo werden hierbei erklingen, darunter bekannte Kompositionen, aber auch verborgene Schätze der Violoncello-Literatur.

Ilya Ryabokon, national und international ausgezeichnet, bekannt in der Region durch seine grandiosen Auftritte beim Musikfestival Schloss Brenz, ist stellvertretender Solo-Cellist der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz. Zusammen mit dem Pianisten Georg Michael Grau präsentiert er die Vorzüge seines Instruments, dem Violoncello.



Eine Veranstaltung des Fördervereins
Musikfestival Schloss Brenz und des KulturBüros.

DIE GESCHICHTE

KNUDSEN FESSELE STREIT TRIO

»Liebe, Streiten, Hygge-Zeiten«

ZEHNSTADEL



In Zeiten von Homeoffice, Desinfektionsmittel und Mundschutz bekommt das Zwischenmenschliche ganz neue Dimensionen. Viele finden hyggeligt zusammen, einige gehen sich auf die Nerven. Hier beobachtet man alle Facetten der Liebe, aber auch das pure Gegenteil. Verrückte Zeiten!

Unter dem Motto »Lieben, Streiten, Hygge-Zeiten« präsentiert das Trio um die Sängerin Lea Knudsen im gemütlichen Göttinger Zeinstadel eine gewaltige Bandbreite an Songs, die auf humorvolle Weise Anekdoten erzählen und die unterschiedlichsten Gefühle verarbeiten.

Die Vielseitigkeit des Trios zeigt sich in coolen Swingtiteln, heißen Latinogrooves, großen Blues-Balladen bis hin zu deutschsprachigen Klassikern, gerne auch mit spontan-lokalem Text. Wie üblich, wird lustvoll interagiert, gekonnt arrangiert und leidenschaftlich improvisiert.



KNUDSEN FESSLE

SAMSTAG | 7. NOVEMBER | 17 + 19 Uhr

5,- €

ZEHNTSTADEL



» ... um Ulm herum.«

Filmabend von und mit Günter Merkle

Auf der Alb, an Iller, Blau und Donau gibt es viele interessante Geschichten. Kennen Sie etwa »Pfingstlümmele« oder wissen Sie, was ein »Carillon« ist? Wie wurde früher in der Landwirtschaft gearbeitet und was tut eigentlich ein »Stellwerk«? Dazwischen sind Landschaften und Orte aus der Luft zu sehen. **Der Film nimmt die Besucher mit auf eine unterhaltende Reise um die Münsterstadt herum, durch Themen und Zeiten.**

FREITAG | 20. NOVEMBER | 20 Uhr

18,- €

ZEHNTSTADEL



DUO PARISER FLAIR

Eine musikalische Stadtführung durch Paris

Stellen Sie sich vor, Sie wären in Paris und Sie hätten die beste Stadtführung, die man sich vorstellen könnte. Nicht nur rein in den Doppeldecker und Stimme vom Band, sondern musikalisch, kulinarisch und vieles mehr!

Auf so eine ganz und gar besondere Reise lädt das überaus charmante Duo Pariser Flair ein, die französische Opernsängerin und jahrelange Wahlpariserin Marie Giroux und die norddeutsche Perle der Ostsee, die Pianistin und Akkordeonistin Jenny Schäuffelen.

Von Aznavour bis Piaf über Brel und Becaudo wird das Publikum die ganz großen Klassiker der französischen Chansons hören und besser kennenlernen, aber auch allerlei interessante Tipps über Paris bekommen.



DUO PARISER

Kartenvorverkauf



Der Kartenvorverkauf startet am 1. September 2020!

Eintrittskarten für die Veranstaltungen des KulturBüros in der Stadthalle und im Pflegehofsaal sind im Vorverkauf bis auf weiteres ausschließlich bei der Buchhandlung Mahr (07345 21184), Langestr. 8, in Langenau erhältlich.

Darüber hinaus können beim KulturBüro Tickets telefonisch (07345 9622141) oder per E-Mail (kulturbuero@langenau.de) bestellt werden. Die Karten werden, sobald der Ticketpreis zuzüglich 1.- € Porto überwiesen ist, zugesandt.

Bankverbindung: DE38 6306 1486 0460 8450 04

Karten für die Veranstaltungen im Zehntstadel Göttingen sind ausschließlich bei der Ortsverwaltung Göttingen (07345 9622160), Pfarrgasse 6, 89129 Langenau-Göttingen oder beim Dorfladen Weith (07345 22311), Albeckerstr.1, in Langenau-Göttingen erhältlich.

Die Abendkasse öffnet in der Regel eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Mit freundlicher Unterstützung:

**Wir fördern regionale Kultur und
wünschen allen Besuchern viel
Vergnügen bei allen Veranstaltungen!**

**Morgen
kann kommen.**
Wir machen den Weg frei.

VR-Bank
Langenau-Ulmer Alb eG 
Hindenburgstraße 3 | 89129 Langenau | Tel. 07345 959-0

www.gasversorgung-langenau.de

**Gasversorgung
Langenau**

Erdgas & Wärme

**GVL-Gasversorgung
Langenau GmbH** 89129 Langenau
Tel. 07345 - 9 62 22 73